

---

## Niczego mi tak nie żal jak porcelany



### Tags

- [Wystawy czasowe](#)

*Niczego mi tak nie żal jak porcelany*

17 września 2022 r.-22 stycznia 2023 r.

Galeria Arcydzieł

Wystawa dostępna w ramach biletu do Galerii Arcydzieł. [Kup bilet>](#)

Czesław Miłosz, *Piosenka o porcelanie*

„Różowe moje spodeczki,

Kwieciste filiżanki,

Leżące na brzegu rzeczki

Tam kędy przeszły tanki.

Wietrzyk nad wami polata,

Puchy z pierzyny roni,

Na czarny ślad opada

Złamanej cień jabłoni.

Ziemia, gdzie spojrzysz, zasłana

Bryzgami kruchej piany.

Niczego mi proszę pana

Tak nie żal jak porcelany. (...)"

*Washington D.C., 1947*

Przepaloną w ogniu płonącego miasta i rozbitą na najdrobniejsze kawałki porcelanę można jeszcze dziś znaleźć w wielu miejscach w Warszawie: w wykopach budowlanych, w antykwariatach, muzeach i mieszkaniach. Pokolenie, które pamięta czas wojny, odchodzi. *Piosenką o porcelanie* Czesława Miłosza przypominamy historię okaleczonego miasta i tragicznych losów mieszkańców Warszawy.

Na wystawie prezentujemy szczątki dawnej porcelany i fajansów, tych najcenniejszych, misternie wykonanych, głównie w XVIII wieku. Duża część z prezentowanych zabytków pochodzi z prywatnych kolekcji warszawskich i nigdy nie była pokazywana publicznie. Po wojnie porcelanowe szczątki zostały odkopane spod gruzów rękami mieszkańców Warszawy. Niektóre spalone i poniszczone filiżanki i imbryki ocalały z ognia płonących domów podczas powstania warszawskiego. Gdyby nie wojna, te najcenniejsze z pewnością znalazłyby się w zbiorach muzealnych.



**Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego**

Dofinansowano  
ze środków Ministra  
Kultury i Dziedzictwa  
Narodowego



50. rocznica odbudowy Zamku  
Królewskiego w Warszawie  
Dochodząca pod nazwą UNESCO

Mecenas

Partner Strategiczny

Partnerzy Jubileuszu



Partnerzy Zamku Królewskiego



Patroni medialni



---

**Source URL:** <https://arch.zamek-krolewski.pl/spalona-porcelana>