

Gioacchino Rossini – Sonata na smyczki G-dur nr 1
Moderato. Andantino. Allegro

Johann Christian Bach – Koncert c-moll na altówkę i smyczki
Adagio molto espressivo. Allegro molto energico
Julia Wawrowska – altówka, kl. prof. Katarzyny Budnik

Tommaso Vitali – *Chaconne* (opr. na saksofon i ork. Jean Denis Michat)
Mateusz Warzecha – saksofon, kl. prof. Pawła Gusnara i prof. Alicji Wołyńczyk

Carl Philippe Emanuel Bach – Koncert na wiolonczelę i smyczki A-dur H. 439
Allegro. Largo maestoso. Allegro assai
Gustaw Bafeltowski – wiolonczela, kl. prof. Magdaleny Bojanowicz

Wojciech Chalupka – *Notturmo et Scherzo na saksofon altowy i smyczki*
Karol Mastalerz – saksofon, kl. prof. Pawła Gusnara i prof. Alicji Wołyńczyk

Fryderyk Chopin – Fantazja na Tematy polskie A-dur op. 13
(opr. na ork. smyczk. – A. Wróbel)
Antoni Kawecki – fortepian, kl. prof. Iriny Dąbrowski

Henryk Mikołaj Górecki – Koncert na fortepian op. 40
Allegro molto. Vivace marcatisimo
Maciej Skrzeczkowski – fortepian, kl. prof. Marka Brachy

Fryderyk Chopin – II Koncert f-moll op. 21
(opr. na ork. smyczk. – K. Radziwonowicz)
Maestoso
Lena Michajłóv – fortepian, kl. prof. Joanny Ławrynowicz-Just
Larghetto. Allegro vivace
Szymon Drabiński – fortepian, kl. prof. Karola Radziwonowicza

WARSZAWSKA ORKIESTRA SMYCKOWA

im. Zenona Brzewskiego

pod dyrekcją

MAKSYMA DONDALSKIEGO

Skrzypce

Maksym Dondalski
Marta Gębska
Dominika Adamczyk
Jakub Izdebski
Daniel Działkowiak
Antoni Figurski
Maja Chlebicka
Julia Charmuszko
Zofia Groblewska
Ziemowit Figiel
Ida Górczyńska
Mateusz Izdebski
Julia Szczypińska
Weronika Kuta

Altówki

Mieszko Baszczak
Oliwia Stawicka (OSM II st.)

Wiolonczele

Antoni Wojciechowski
Konstancja Śmietańska
Dominika Gusnar
Szymon Strusiński
Emilia Szewczak
Zuzanna Konstantynowicz
Zuzanna Zdanowicz
Tadeusz Wawrowski
Hanna Szczęsna
Karolina Kamińska
Tymoteusz Bączkowski
Kajetan Pałęcki
Mateusz Gębski
Adelajda Syga

Kontrabas

Weronika Adamska (PSM II st. im. J.
Elsnera)

Prowadzenie koncertu - prof. Urszula Oleksiak