



Warszawa, dnia 16 sierpnia 2021 r.

ZAWIADOMIENIE

w sprawie
postępowania o udzielenie zamówienia publicznego
na kompleksową realizację scenografii wystawy pod tytułem:
„Chopin. Salon romantyczny.”

(przetarg otwarty, prowadzony pod sygn. post. zn.26.3.18.2021)

Działając w imieniu Zamawiającego – Zamku Królewskiego w Warszawie – Muzeum. Rezydencji Królów i Rzeczypospolitej z siedzibą w Warszawie niniejszym zawiadamiam, że do Zamawiającego wpłynęło pytanie dotyczące opisu przedmiotu zamówienia w przedmiotowym postępowaniu, do którego Zamawiający ustosunkował się następująco:

Pytanie:

„Wykonawca prosi o informację, czy dokumentacja jak wyżej w zapytaniu jest kompletna? Przeglądając projekt Wykonawca zauważył w opisie brak elementów G1,2,3,4,6,7,8,9, P3 i 1, czy należy zakładać jakiś zapas nieokreślony do wyceny czy po prostu wycenić tylko pliki z opisu ?”

Odpowiedź na pytanie:

Zamawiający wyjaśnia, że projekt graficzny autorstwa Pani Karoliny Fandrejewskiej, wykonany we współpracy projektowej z Panią Anną Langowską (*stanowiący załącznik numer 1 do ogłoszenia o zamiarze udzielenia zamówienia na kompleksową realizację scenografii wystawy pod tytułem: „Chopin. Salon romantyczny.”, która będzie prezentowana w siedzibie Zamku Królewskiego w Warszawie – Muzeum w okresie od dnia 3 września 2021 r. do 14 listopada 2021 r. (zwanej dalej „Wystawą”*)), składa się z rzutu Sali, w której będą prezentowane dzieła sztuki na Wystawie wraz z rozmieszczeniem elementów jej scenografii, w ramach której Zamawiający korzystać będzie także z własnych gablot i ścianek, wobec czego **Wykonawca musi przygotować jedynie te elementy scenografii, które zostały szczegółowo opisane i przedstawione w dalszej części przedmiotowego projektu, to jest na stronach od 4 do 13.**

Zamawiający wyjaśnia, że zaprezentowany w w/w projekcie układ scenografii ma na celu obrazowe przedstawienie Wykonawcy, w jakiej przestrzeni Wykonawca będzie pracował i w jakim układzie scenograficznym będzie miał umieścić wykonane przez siebie elementy scenografii.

Jarosław Wójtowicz

Pierwszy Zastępca Dyrektora

Zamku Królewskiego w Warszawie – Muzeum.

Rezydencji Królów i Rzeczypospolitej z siedzibą w Warszawie

ds. Zarządzania