

# Cykl wykładów "Od Wita Stwosza do Wojciecha Fangora II"

Cykl wykładów z historii sztuki

## *Od Wita Stwosza do Wojciecha Fangora II*

Zapraszamy na drugą część cyklu wykładów dotyczących historii sztuki. Zajęcia poświęcone są w całości zjawiskom artystycznym na ziemiach polskich. Historię sztuki XIX i XX wieku poznamy na przykładzie wybranych indywidualności oraz najciekawszych zagadnień. Kurs ma charakter popularnonaukowy i polecamy go zarówno tym, którzy chcieliby rozpocząć swoją przygodę ze sztuką, jak i tym, którzy chcą uporządkować swoją wiedzę z tej dziedziny. Z drugiej strony – problemowy charakter tematów pozwala na wnikliwsze przyjrzenie się wybranym zjawiskom.

Zajęcia odbywają się w Zamku Królewskim w Warszawie, który jest pomnikiem historii naszego kraju, ale też miejscem prezentowania ważnych dzieł artystów działających na ziemiach polskich. Tu wciąż dzieje się nie tylko historia, ale również trwa sztuka.

Tematy wykładów w cyklu:

1. *Jacek Malczewski i symbolizm*
2. *Olga Boznańska. Nie tylko portrety*
3. *Sztuka polska XX wieku – wprowadzenie*
4. *Intrygujący świat Tadeusza Makowskiego*
5. *Witkacy, czysta forma i „Firma Portretowa”*
6. *Wokół Tadeusza Peipera*
7. *Awangarda w Polsce*
8. *Józef Pankiewicz i kolorysty polscy*
9. *Sztuka polska po 1945 roku a socrealizm*
10. *Andrzej Wróblewski. Dwie strony obrazu*
11. *Manifesty Tadeusza Kantora*
12. *Wojciech Fangor. Między Wschodem i Zachodem*
13. *Sztuka polska XX wieku – podsumowanie*
14. *Poczet współczesnych artystów polskich*

**Przemysław Głowacki** – historyk sztuki, edukator muzealny, nauczyciel. Od wielu lat zajmuje się popularyzacją wiedzy o sztuce. Współpracuje z wieloma instytucjami kulturalnymi i edukacyjnymi, m.in. z Muzeum Narodowym w Warszawie, Stołecznym Centrum Edukacji

Kulturalnej czy Mazowieckim Centrum Kultury i Sztuki, prowadzi także wykłady z historii sztuki w Warszawskiej Szkole Filmowej. Był jednym z założycieli Forum Edukatorów Muzealnych oraz uczestniczył w organizacji polskiej edycji międzynarodowej akcji społecznej Dzień Wolnej Sztuki. W 2007 roku otrzymał odznakę „Zasłużony dla kultury polskiej”. Jego pasją jest zwiedzanie wystaw i muzeów, prowadzi bloga poświęconego sztuce [www.artdone.pl](http://www.artdone.pl).

Wykłady odbywają się we **wtorki** o godzinie **14.30** i powtarzane są o godzinie **16.00**

Czas trwania jednego wykładu – ok. 75 minut

Pierwszy wykład odbędzie się **16 lutego** 2016 r.

Opłata za II semestr (14 spotkań) – 50 zł (płatne w kasie biletowej Zamku)

Bilety dostępne będą od **5 stycznia** 2016 r. Do **26 stycznia** – do nabycia wyłącznie przez kursantów, którzy uczęszczali na zajęcia I semestru i mogą okazać stosowny bilet. Od **20 stycznia** oferujemy bilety w wolnej sprzedaży.

Zapraszamy!