

# Cykl wykładów "Od Wita Stwosza do Wojciecha Fangora" (30 grudnia 2015 r.)

Cykl wykładów z historii sztuki

*Od Wita Stwosza do Wojciecha Fangora*

Po raz trzeci zapraszamy na całoroczny cykl wykładów dotyczących historii sztuki. Tym razem będzie on w całości poświęcony zjawiskom artystycznym na ziemiach polskich – stąd też zmiana tytułu. Choć w tytule pojawia się imię Wita Stwosza, sięgniemy też do zjawisk wcześniejszych. Na początku poznamy najważniejsze zabytki i artystów od czasów romańskich do XVIII wieku. Historię sztuki XIX i XX wieku zgłębimy poprzez przybliżenie sylwetek wybranych twórców oraz poruszenie najciekawszych zagadnień dotyczących sztuki tego okresu.

Kurs ma charakter popularnonaukowy i kierowany jest zarówno do osób, które chciałyby rozpocząć swoją przygodę ze sztuką, jak również tych, które chcą uporządkować swoją wiedzę z tej dziedziny. Problemowy charakter tematów pozwala na wnikliwsze przyjrzenie się wybranym zjawiskom. Zajęcia odbywają się w Zamku Królewskim w Warszawie, który jest pomnikiem historii naszego kraju, ale też miejscem prezentowania ważnych dzieł artystów działających na ziemiach polskich.

Tematy wykładów w cyklu:

1. *Napoleon i Polacy. Sztuka i polityka* – wykład inauguracyjny
2. *Sztuka romańska w Polsce*
3. *Sztuka gotycka w Polsce*
4. *Wit Stwosz. Między Norymbergą a Krakowem*
5. *Renesans w Polsce*
6. *Barok w Polsce*
7. *Sztuka czasów Stanisława Augusta*
8. *Sztuka polska XIX wieku* – wprowadzenie
9. *Henryk Siemiradzki i akademizm*
10. *Józef Brandt i szkoła monachijska*
11. *Maksymilian i Aleksander Gierymscy*
12. *Józef Chełmoński i realizm*
13. *Stanisław Wyspiański i sztuka Młodej Polski*
14. *Józef Mehoffer i secesja*

**Przemysław Głowacki** – historyk sztuki, edukator muzealny, nauczyciel. Od wielu lat zajmuje się popularyzacją wiedzy o sztuce. Współpracuje z wieloma instytucjami kulturalnymi i edukacyjnymi, m.in. z Muzeum Narodowym w Warszawie, Stołecznym Centrum Edukacji Kulturalnej czy Mazowieckim Centrum Kultury i Sztuki, prowadzi także wykłady z historii sztuki w Warszawskiej Szkole Filmowej. Był jednym z założycieli Forum Edukatorów Muzealnych oraz uczestniczył w organizacji polskiej edycji międzynarodowej akcji społecznej Dzień Wolnej Sztuki. W 2007 roku otrzymał odznakę „Zasłużony dla kultury polskiej”. Jego pasją jest zwiedzanie wystaw i muzeów, prowadzi bloga poświęconego sztuce [www.artdone.pl](http://www.artdone.pl).

Wykłady prowadzone są we **wtorki** o godzinie **14.30** i powtarzane o godzinie **16.00**

Czas trwania jednego wykładu – ok. 75 minut

Pierwszy wykład odbędzie się **6 października** 2015 r.

Opłata za I semestr (14 spotkań) – 50 zł (płatne w kasie biletowej Zamku)

Bilety dostępne będą od **12 września** 2015 r.

Zapraszamy!