

# Cykl wykładów "Znaki wolności. O trwaniu polskiej tożsamości narodowej"

Cykl wykładów poświęconych wystawie

Znaki wolności. O trwaniu polskiej tożsamości narodowej



**Sala Odczytowa (Kinowa)**

---

Program wykładów towarzyszących jubileuszowej wystawie *Znaki wolności...*, obejmuje szeroki zakres tematyczny – od wydarzeń politycznych, które miały miejsce 100 lat temu, poprzez literaturę i język okresu międzywojennego, historię Zamku na początku tego okresu, problematykę kresową, aż do prezentacji wybranych zagadnień sztuki przedwojennej.

---

Wykłady odbywają się w piątki o godz. **17.00**

Bilet w cenie **5 zł** upoważnia także do wstępu na wystawę Znaki wolności. O trwaniu polskiej tożsamości narodowej.

## **Archiwum:**

**16 listopada 2018 r. - Wojciech Szatkowski** – *Kasprowy, Krokiew, klister, śnieg i parafina. To i owo o narciarstwie międzywojennym*

**23 listopada 2018 r. dr Krzysztof Jabłonka** - *Józef Piłsudski w pierwszych dniach wolności*

**14 grudnia 2018 r. prof. Danuta Jastrzębska-Golonka** – „Naród żyje, dopóki język jego żyje, bez języka nie ma narodu” (Karol Libelt) czyli o historii języka polskiego i języku w historii Polski

**21 grudnia 2018 r. prof. Tadeusz Wolsza** – *Polskie Państwo na obczyźnie 1945–1989*

**4 stycznia 2019 r. dr Katarzyna Sobolewska** – *Awantura o Niepodległą. „Przedwiośnie” Stefana Żeromskiego*

**11 stycznia 2019 r. prof. Włodzimierz Suleja** – *Drogi do Niepodległej*

**18 stycznia 2019 r. dr Małgorzata Misiak** – *Język Ojców Niepodległości*

**25 stycznia 2019 r. dr Agnieszka Chmielewska** – *Polskie koncepcje stylu narodowego*

**1 lutego** 2019 r. **prof. Włodzimierz Mędrzecki** – *"Na bastionie kresowym". Formy autoidentyfikacji polskich mieszkańców Ziemi Wschodniej Drugiej Rzeczypospolitej.*

**8 lutego** 2019 r. **Róża Wawrzynowicz-Billip** – *Kresy w twórczości Janiny Róży Giedroyc-Wawrzynowicz*

**15 lutego** 2019 r. **Daniel Artymowski** – *Teatr ogromny dziejów. Zamek Królewski w Warszawie w latach odradzania się Rzeczypospolitej*

**22 lutego** 2019 r. **dr Katarzyna Nowakowska-Sito** – *Sztuka polska dwudziestolecia 1918-1939 – kształty tożsamości*

**1 marca** 2019 r. **dr Urszula Makowska** – *Wątek Anhelliczny w twórczości Jacka Malczewskiego*

**8 marca** 2019 r. **dr Agnieszka Szablowska** – *Znaki wolności w plakacie polskim*

**15 marca** 2019 r. **prof. Joanna Kurczewska** – *Jak obchodzili święta narodowe i państwowe Polacy 1918 – 1989?*

**22 marca** 2019 r. **dr Łukasz Kossowski** – *Ekfrazja w sztuce*

**29 marca** 2019 r. **prof. Irena Kossowska** – *Soft power II Rzeczypospolitej: "Zdrojowiska polskie" Jeremiego Kubickiego*

**31 marca** 2019 r. – **dr Anna Straszewska** – *Stroje ślubne z lat 1918-1989*