

Koncert kolęd, 14 grudnia 2019 r.

Koncert kolęd

14 grudnia 2019 r.

(BRAK BILETÓW!)

godz. 18.00

Sala Wielka

W programie:

kolędy polskie i obce

Wystąpią:

Warszawski Chór Chłopięcy

przy Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina

Krzysztof Kusiel-Moroz, Jakub Hutek – dyrygenci

Ewa Szpotakowska – fortepian

Program:

Część I

Dzisiaj w Betlejem – opr. Stanisław Wiechowicz

Pokłon Jezusowi – muz. Jan Maklakiewicz

W dzień Bożego Narodzenia – opr. Stefan Stuligrosz

Za gwiazdą – muz. Jan Maklakiewicz

Bracia patrzcie jeno – opr. Tadeusz Flaszka

Święta Panienska Syna usypiała – opr. Jan Maklakiewicz

Z Narodzenia Pana – opr. Jan Maklakiewicz

Jezus Malusieńki – opr. Jan Maklakiewicz

Kołysanka Maryi Panny – muz. Jan Maklakiewicz

Gdy się Chrystus rodzi – opr. Jan Maklakiewicz

Lulajże Jezuniu – opr. Jan Maklakiewicz

W złości leży – opr. Jan Maklakiewicz

Coś się dzieje, coś się pali – muz. Karol Prosnak

Wśród nocnej ciszy – opr. Jan Maklakiewicz

Cz. II

Canticorum jubilo – Georg F. Händel

Ding dong merrily on high – Francja XVI w., opr. David Willcocks

White Christmas – muz. Irvin Berlin

Joy to the world – Georg F. Händel, opr. John Rutter

Sing we now of Christmas – stara kolęda angielska, opr. Janett Gallante

The little drummer boy – kolęda katalońska, opr. Katherine Davies

Star carol – muz. John Rutter

Nad Betlejem w ciemną noc – stara kolęda francuska, opr. Norbert Kroczek

Cicha noc – opr. Stefan Stuligrosz

Feliz Navidad – muz. Jose Feliciano, opr. Mikołaj Hertel

WARSZAWSKI CHÓR CHŁOPIĘCY przy Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina powstał w roku 1990 z inicjatywy ówczesnego rektora, Andrzeja Chorościńskiego. Zespół od początku działalności zyskał renomę jako profesjonalny współwykonawca wielkich dzieł oratoryjnych. Współpracował z takimi dyrygentami, jak Antoni Wit, Kazimierz Kord, Grzegorz Nowak, Jacek Kasprzyk, Yoav Talmi, Philippe Herreweghe, Valery Giergiev, Kent Nagano i Krzysztof Penderecki, którego utwory (*Pasja, Jutrznia, Credo, Magnificat*) na stałe weszły do koncertowego repertuaru Chóru.

Występował w niemal wszystkich krajach Europy, a także odbył kilka tournée po Japonii i Chinach. Koncertował na zaproszenie z takich instytucji jak Berliner Philharmonie, Orchestre Philharmonique de Luxemburg, London Philharmonic Orchestra, Montreal Symphony Orchestra, Salzburger Festspiele. Zespół ma na koncie 18 nagranych płyt CD wydanych m.in. przez Naxos, Bridge, CD Accord, Dux z których *Star-Child* George'a Crumba otrzymała nagrodę Grammy w 2001 roku.

Opiekująca się zespołem Fundacja Warszawskiego Chóru Chłopięcego, będąca organizacją pożytku publicznego za główny swój cel uważa wychowanie dzieci i młodzieży przez kontakt z kulturą i sztuką. Rokrocznie organizuje programy edukacji artystycznej oraz wyjazdowe warsztaty muzyczne, pod czas których młodzi uczestnicy oprócz zajęć wokalnych mają zapewnioną szeroką animację sportową i krajoznawczą, tworzą drużyny piłkarskie, zimą jeżdżą na nartach, latem na rowerach, pływają na kajakach i żeglują.

Bilety w cenie **40 zł** (normalny) i **25 zł** (ulgowy) dostępne w kasie Zamku oraz **online** od **14 listopada** 2019 r.