

Królewskie Arkady Sztuki 2013

Królewskie Arkady Sztuki

10 sierpnia – 1 września 2013 r.

Królewskie Arkady Sztuki to przedsięwzięcie realizowane przez Zamek Królewski w Warszawie cyklicznie od 2010 roku, łączące obszary teatru, tańca oraz muzyki. Ten interdyscyplinarny projekt artystyczny obejmuje spektakle, koncerty i przedstawienia baletowe w wykonaniu ok. 200 zawodowych artystów, prezentujących swój kunszt i talent podczas ośmiu letnich wieczorów weekendowych. Występy, mające charakter festiwalu rozumianego jako święto sztuki, prezentowane będą w tym roku, pomiędzy 10 sierpnia a 1 września w pięknej scenerii Arkad Kubickiego. Każda z części festiwalu, czyli: muzyka, taniec i teatr stanowi zróżnicowaną propozycję stylów oraz repertuaru. Zespoły, prezentujące swój program w tzw. Ogrodzie Dolnym Zamku Królewskiego w Warszawie, to z jednej strony „teatry uliczne”, występujące w konwencji dell’arte, z drugiej – teatry plastyczne, posługujące się przede wszystkim obrazem. W poprzednich edycjach festiwalu gościliśmy artystów m.in. z Krakowa, Poznania, Gdańska, Katowic Wrocławia i Warszawy.

Staramy się, aby od strony muzycznej festiwal był również bardzo zróżnicowany. Tematyczne propozycje koncertów uwzględniają zarówno muzykę instrumentalną, jak i wokalną, formy kameralne oraz solowe, muzykę różnych epok: utwory oryginalne, transkrypcje, a także parafrazy popularnych tematów. Muzyka dawna – to nawiązanie do tradycji koncertów barokowych Zamku Królewskiego. Wieczory wokalne są natomiast prezentacją repertuaru pieśniarskiego, operowego i musicalowego.

Festiwal **Królewskie Arkady Sztuki** jest szansą na pokazanie warszawskiej publiczności, zarówno artystom jak i widzom, bogactwa alternatywnych form teatralnych, tanecznych i muzycznych różnych grup twórczych. Impreza stanowi platformę dialogu międzykulturowego, wymiany artystycznych doświadczeń i pomysłów, nawiązywania nowych kontaktów i planowania przyszłych działań artystyczno-kulturalnych. Opiera się na założeniu, że najbardziej efektywną formą współpracy między artystami są wspólne przedsięwzięcia artystyczne.

Festiwal cieszy się zainteresowaniem mediów, co znajduje odbicie w poświęconych mu audycjach radiowych i telewizyjnych, a także doniesieniach prasowych. Projekt bardzo szybko zyskał popularność wśród warszawiaków i odwiedzających miasto turystów, dla których stał się niebanalną formą spędzania sobotnio-niedzielnych wieczorów. Dość dodać, że corocznie w imprezach **Królewskich Arkad Sztuki** bierze udział niemal 20 tysięcy widzów.

Wstęp na wszystkie koncerty i przedstawienia jest **bezpłatny**. Podobną formę organizacji festiwalu chcemy zachować w przyszłości.

Tomasz Taraszkiewicz

autor projektu i dyrektor festiwalu Królewskie Arkady Sztuki;

tel. 22 35 55 357; 883 357 414

- [Królewskie Arkady Sztuki - repertuar \(81.7 KB\)](#) -