

Królewskie Arkady Sztuki 2020 r.

Królewskie Arkady Sztuki 2020

7 – 29 sierpnia 2020 r.

Zamek Królewski w Warszawie

Kolejna edycja *Królewskich Arkad Sztuki* – festiwalu artystycznego, realizowanego przez Zamek Królewski w Warszawie od 2010 roku, stanowi wspaniałą okazję do zapoznania się z twórczością artystów teatru i muzyki, prezentujących swój kunszt w trakcie 7 występów. O różnorodności oraz atrakcyjności wydarzeń, przewidzianych w aktualnym programie, będą się mogli Państwo przekonać od 7 do 29 sierpnia br. Poszczególne występy zaaranżowano w niezwyklej scenerii **Arkad Kubickiego** oraz **Ogrodów Zamkowych** Zamku Królewskiego.

W tegorocznym programie festiwalu znajdą się m.in. prezentacje polskiego teatru plastycznego. Plenerowe widowisko o nieco szalonym dyrygencie *Noe*, w oryginalnej technice figur-instrumentów, przedstawi **Teatr Adama Walnego**. Słynący z absurdałnego humoru, obfitujący w wyszukane gesty plastyczne pantomimy **Teatr Akt** przestawi z kolei spektakl pt. ***Płonące laski 4***, który w zabawny i przewrotny sposób opowiada o odnajdywaniu radości życia w prozaicznych zdarzeniach dnia codziennego.

Muzyczna część projektu to propozycja koncertów instrumentalnych, instrumentalno-wokalnych oraz pokaz tańca. Artyści będą wykonywali urozmaicone tematycznie oryginalne utwory z różnych epok, improwizacje, transkrypcje i parafrazy popularnych motywów.

Rozbrzmiewające w Zamku Królewskim dźwięki muzyki dawnej oraz współczesnej przypominają o wieloletniej tradycji koncertów na dworze królów polskich.

Tegoroczna, muzyczna oferta przewiduje różnorodne formuły: koncert pt. **Anna Serafińska Chopin Trio** w wariacjach jazzowych oraz orkiestry symfonicznej **Warsaw Camerata** pod dykcją **Pawła Kosa-Nowickiego** i z udziałem solisty **Sebastiana Aleksandrowicza**, grającego na oboju, recital fortepianowy **Pawła Kowalskiego**, prezentację **piosenki aktorskiej** w wykonaniu **Zbigniewa Zamachowskiego**, a także pokaz **tanga**, połączony z nauką tańca dla widzów.

Festiwal od dziesięciu lat stanowi platformę dialogu interdyscyplinarnego, wymiany twórczych doświadczeń czy pomysłów, nawiązywania nowych kontaktów, a także narodzin przyszłych działań artystyczno-kulturalnych. Opiera się na założeniu, że najbardziej efektywną formą współpracy między artystami są wspólne przedsięwzięcia.

Wstęp **wolny**. Liczba miejsc ograniczona. Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmian w zaproponowanym repertuarze.

Szef Festiwalu – **Tomasz Taraszkiewicz** (ttaraszkiewicz@zamek-krolewski.pl)

Archiwum wydarzeń:

7 sierpnia 2020 r. - Wieczór z Teatrem Adama Walnego, spektakl *Noe*. Ogrody zamkowe

8 sierpnia (sobota) godz. 19.00 Wieczór z muzyką Fryderyka Chopina, Anna Serafińska Chopin Trio. Arkady Kubickiego

14 sierpnia (piątek) godz. 20.00 Wieczór z *tangiem* – pokaz tańca i jego nauka dla widzów. Ogrody zamkowe

21 sierpnia (piątek) godz. 20.00 Recital Zbigniewa Zamachowskiego. Arkady Kubickiego

22 sierpnia (sobota) godz. 19.00 Recital fortepianowy Pawła Kowalskiego, m.in. utwory Ludwika van Beethovena. Arkady Kubickiego

28 sierpnia (piątek) godz. 20.00 Wieczór z Teatrem Akt *Płonące laski 4*. Ogrody zamkowe

29 sierpnia (sobota) godz. 19.00 Koncert orkiestry symfonicznej *Warsaw Camerata* pod dyr. Pawła Kos-Nowickiego. Arkady Kubickiego

Projekt pn. „Odtworzenie Ogrodów Dolnych Zamku Królewskiego” jest współfinansowany z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz z dotacji celowej Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego



Rzeczpospolita
Polska



Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Projekt powstał przy wsparciu finansowym Urzędu m.st. Warszawy



Miasto
Stołeczne
Warszawa

Partnerem 11. edycji festiwalu *Królewskie Arkady Sztuki* jest innogy Polska



Partnerzy



Mecenas Zamku Królewskiego w Warszawie



Sponsorzy



Patronaty



- [Informacje na temat przetwarzania wizerunku przez innogy Polska S.A. podczas konferencji prasowej oraz wydarzeń w ramach 11. edycji festiwalu Królewskie Arkady Sztuki organizowanych przez Zamek Królewski w Warszawie.pdf \(202.4 KB\) -](#)
- [Zarządzenie Dyrektora Zamku w sprawie wprowadzenia regulaminu uczestnictwa w wydarzeniach festiwalu Królewskie Arkady Sztuki mającego na celu ograniczenie rozprzestrzeniania się wirusa SARSCoV2 \(286.1 KB\) -](#)