

Medalierzy polscy. Mój Jan Paweł II. 2014



MEDALIERZY POLSCY. MÓJ JAN PAWEŁ II. 2014

24 czerwca – 21 lipca 2014 r.

Nowa Izba Poselska

Wystawa była unikatowym wydarzeniem – ponad 70. najwybitniejszych polskich medalierów opowiadała o swoich osobistych relacjach z osobą i dziełem Jana Pawła II, poprzez stworzone specjalnie na tę okoliczność prace. Ekspozycja wzbogacona została o wybrane dzieła medalierstwa światowego – ponad 200 medali uznanych artystów polskich i zagranicznych, które przypominały historię pontyfikatu i dzieło Jana Pawła II. Wydarzenie organizowane było pod patronatem honorowym metropolity warszawskiego – Jego Eminencji księdza Kardynała Kazimierza Nycza. Ekspozycja powstała we współpracy Zamku Królewskiego w Warszawie, Muzeum Jana Pawła II i Prymasa Wyszyńskiego w Warszawie oraz Stowarzyszenia Absolwentów DZIEŁO – przy Fundacji Episkopatu Polski „Dzieło Nowego Tysiąclecia”. Mecenasem wystawy było Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Dzieła poświęcone upamiętnianiu wydarzeń pontyfikatu realizowane były od samego początku posługi papieskiej Jana Pawła II. Medale powstawały m.in. z okazji kolejnych pielgrzymek Papieża do Ojczyzny, rocznic, nadawania papieskiego patronatu instytucjom, stając się dziełami przede wszystkim okolicznościowymi. Okoliczności te – będąc swego rodzaju „protezą” – z jednej strony pomagały rozwiązać Artyście „zadany temat”, z drugiej stanowiły jednakże ograniczenie. Pozostał zatem kapitał osobistych odpowiedzi na pytanie o Osobę, dzieło, dziedzictwo Jana Pawła. Powyższe przemyślenia stały się punktem wyjścia pomysłu, by zwrócić się do polskich artystów rzeźbiarzy – medalierów z zaproszeniem do osobistego zmierzenia się z tematem Mój Jan Paweł II. Tak zrodziła się idea projektu. Kolekcja medalierska, która jest przedmiotem wystawy, składa się z prac ponad 70. polskich współczesnych artystów

medalierów, którzy stworzyli specjalnie dla jej powstania dzieła poświęcone pamięci Jana Pawła II. Są to prace bardzo osobiste, mówiące o przemyśleniach, wydarzeniach z życia prywatnego. Artyści sięgnęli głęboko do swoich doświadczeń, które wywarły piętno na ich życiu. Często były to przełyski konkretnych momentów, które miały miejsce wiele lat temu, a których medale stają się reminiscencją. Niektórzy natomiast podjęli trud symbolicznego zilustrowania wpływu Jana Pawła II na własną egzystencję. Jednocześnie grono zaproszonych artystów oddaje również wysoki i uznany w świecie poziom polskiej szkoły medalierskiej. Wielu autorów to nauczyciele akademicy polskich uczelni artystycznych, członkowie prestiżowej międzynarodowej federacji medalierskiej FIDEM oraz laureaci krajowych i międzynarodowych konkursów rzeźbiarskich i medalierskich.

Wystawa czynna była od **poniedziałku** do **soboty** w godz. **10.00 – 18.00**; we **czwartki** – do **20.00**; w **niedziele** – od **11.00** do **18.00**. Ostatnie wejście – **na godzinę** przed zamknięciem.

Bilety: **22 zł** normalny; **15 zł** – ulgowy; **14 zł/os.** rodzinny; **1 zł** – dzieci w wieku od 7 do 16 lat. Wystawa była włączona w Trasę Zamkową.



Wydarzeniu dedykowane są strony internetowe:

www.medal-jp2.eu

[Scenariusz>](#)

[Idea powstania kolekcji>](#)