

Międzynarodowe Triennale Sztuk Graficznych im. T. Kulisiewicza w Warszawie

Międzynarodowe Triennale Sztuk Graficznych im. T. Kulisiewicza w Warszawie

IMPRINT'2011 – „Metropolis”

Wystawa prac laureatów konkursu

Arkady Kubickiego

16 października – 12 listopada 2011 r.

15 października 2011 roku w **Arkadach Kubickiego** miało miejsce uroczyste otwarcie wystawy i wręczenie nagród laureatom konkursu IMPRINT'2011 – „Metropolis” w ramach Międzynarodowego Triennale Sztuk Graficznych im. T. Kulisiewicza. Temat drugiej edycji konkursu zaproponowała Międzynarodowa Kapituła Honorowa w składzie: prof. Maria Poprzęcka, prof. Zofia Rosińska, Maksymilian Celeda, prof. Wiktor Jędrzejec, Mikael Kihlman, prof. Akira Kurosaki, prof. Jan Pamuła, prof. Stanisław Wieczorek, Boris Zhutovski.

W konkursie wzięło udział 358 artystów z 40 krajów, którzy nadesłali 1221 prac. Jury kwalifikacyjne, składające się z wybitnych artystów grafików z różnych środowisk w Polsce, obradujące w dniach 16 – 18 marca 2011 roku dokonało wyboru na wystawę prac 170 artystów. Jury międzynarodowe w składzie prof. Paul Coldwell (przewodniczący), Ewa Gorządek, prof. Jiang Lu, Modhir Ahmed, prof. Paweł Nowak, Vladimir Tsesler, obradujące w dniach 23 – 25 maja 2011 roku wyłoniło zaś laureatów. Nagrodzone dzieła, wykonane zarówno tradycyjnymi technikami graficznymi, jak i w nowoczesnych technologiach, a także prace członków jury kwalifikacyjnego oraz jury międzynarodowego oglądać było można w Arkadach Kubickiego.

Idea IMPRINT to prezentacja sztuk graficznych w powiązaniu z dyscyplinami humanistycznymi oraz inspiracja do spotkań i kontaktów interdyscyplinarnych. To cykliczne wydarzenie artystyczne o charakterze niekomercyjnym, stanowi jeden z najważniejszych pokazów współczesnej grafiki na świecie. Pierwsza edycja IMPRINT – „Zderzenia cywilizacji” odbyła się w 2008 roku. W wystawie konkursowej w Pałacu Kultury i Nauki w Warszawie uczestniczyło wówczas 210 artystów z 44 krajów.

Organizatorami IMPRINT'2011 Międzynarodowego Triennale Sztuk Graficznych im. Tadeusza Kulisiewicza byli: Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie oraz Fundacja Stypendia i Nagrody im. Tadeusza Kulisiewicza. Druga edycja Triennale IMPRINT została objęta patronatem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Prezydent m.st. Warszawy, Marszałka Województwa Mazowieckiego oraz uzyskała patronat Polskiej Prezydencji w Radzie Unii Europejskiej w 2011 rok.

Wystawa była dostępna: od **16 do 31 października**, od **wtorku do soboty** w godz. **10.00 – 20.00**, **niedziele** w godz. **11.00 – 20.00**, **poniedziałki** – ekspozycja nieczynna. Od **2 do 12 listopada**: **wtorek – sobota**: w godz. **10.00 – 17.00**, **niedziele** w godz. **11.00 – 17.00**, **poniedziałki** – ekspozycja nieczynna. Wstęp **wolny**.

Organizatorzy



Patronat medialny



Patronat



Prezydent Miasta
Stołecznego
Warszawy

