

# "Nowe utwory z krajów Grupy Wyszehradzkiej" - koncert w ramach 60. Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Współczesnej „Warszawska Jesień”

Zapraszamy na koncert w ramach 60. Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Współczesnej  
"Warszawska jesień"

*Nowe utwory z krajów Grupy Wyszehradzkiej*

organizowany przez Polskie Centrum Informacji Muzycznej POLMIC, Central European Music Forum i Narodowe Centrum Kultury

**15 września 2017 r., godz. 16.00**

**Sala Wielka**

W roku jubileuszowym 60. Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Współczesnej „Warszawska Jesień” Mieczysław Kominek, Prezes Związku Kompozytorów Polskich, oraz Jerzy Kornowicz, Dyrektor Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Współczesnej „Warszawska Jesień”, zapraszają na koncert, podczas którego odbędą się prawykonania utworów zamówionych u kompozytorów z krajów Grupy V4.

Honorowy patronat nad koncertem objęli Ambasadorzy Republiki Słowackiej, Republiki Czeskiej i Węgier oraz Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego Rzeczypospolitej Polskiej.

Orkiestra Muzyki Nowej pod dyrekcją Szymona Bywalca zaprezentuje *Gesichtsstudien* słowackiej kompozytorki Jany Kmiťovej (2017), *Raindrops on Plastic Rooftops* czeskiego autora Martina Wiesnera (2017), *Metamorphosis* węgierskiego kompozytora Andrása Gábora Virágha (2017) oraz *Karpaty* Jakuba Szafráńskiego (2017). Utwór Jakuba Szafráńskiego dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu „Zamówienia kompozytorskie” realizowanego przez Instytut Muzyki i Tańca. Utwór Jany Kmiťovej został zamówiony przez Central European Music Forum i Waves Bratislava i dofinansowany przez Fond pre umenie (Slovak Arts Council).

**Wstęp wolny**

Wydarzenie dofinansowano ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.