

# Wieczór z muzyką polską w wykonaniu orkiestry Sinfonia Viva, 4 sierpnia 2018 r.

Wieczór z muzyką polską w wykonaniu orkiestry Sinfonia Viva

**4 sierpnia 2018 r.**

godz. **19.00**

**Arkady Kubickiego**

Wykonawcy:

wiolonczela – **Dorota Woźniak-Mocarska**

orkiestra **Sinfonia Viva**

dyrygent – **Tomasz Radziwonowicz**

W programie:

**Ignacy Jan Paderewski** – *Melodia Ges-dur op. 16 nr 2* (w opracowaniu Tomasza Radziwonowicza)

**Karol Szymanowski** – *Etiuda b-moll op. 4 nr 3* (w opracowaniu Tomasza Radziwonowicza)

**Krzysztof Dębski** – *Musica per archi*

**Tomasz Radziwonowicz** – *Koncert wiolonczelowy*

**Grażyna Bacewicz** – *Koncert na orkiestrę smyczkową*

---

Orkiestra **Sinfonia Viva**, jedna z najbardziej rozpoznawalnych na polskim rynku, powstała w 1998 r. z inicjatywy Tomasza Radziwonowicza – skrzypka, solisty, kameralisty, aranżera, kompozytora i dyrygenta. Na repertuar muzyków składają się nie tylko arcydzieła muzyki poważnej, ale również opracowania muzyki filmowej, standardów jazzowych i koled.

Orkiestra ma na koncie występy na prestiżowych festiwalach w Polsce i za granicą, m.in. w Szwajcarii, Niemczech i Hiszpanii. Jej dorobek obejmuje 50 płyt CD, w tym dwie Złote Płyty – z muzyką Waldemara Kazaneckiego i Krzysztofa Komedy, oraz Platynową za *Najpiękniejsze polskie piosenki o miłości*. W 2015 r. za album *Oratorio la morte di San Filippo Neri* Pasquale Anfossiego otrzymała prestiżową francuską nagrodę Złotego Orfeusza, przyznaną przez L'Académie du Disque Lyrique. Ostatnia klasyczna płyta zespołu, wydana przez Polskie Radio *Muzyka polska*, otrzymała nominację do International Classical Music Awards 2017 w kategorii Best Collection.

W powiększonym składzie, pod nazwą Classic Entertainment, Sinfonia Viva współpracowała z legendarną brytyjską grupą Yes, z którą odbyła tournée po Europie, promując płytę *Magnification*.

Podczas Królewskich Arkad Sztuki artyści wystąpią już po raz szósty.

**Tomasz Radziwonowicz** – jedna z ciekawszych postaci polskiej muzyki klasycznej, skrzypek-solista, aranżer, kompozytor, dyrygent i założyciel kwintetu smyczkowego I Solisti di Varsavia oraz orkiestry Sinfonia Viva. Po ukończeniu w 1978 r. Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie, gdzie studiował pod kierunkiem prof. Ireny Dubiskiej, pracował w Filharmonii Narodowej. W latach 1981–1982 był solistą i II koncertmistrzem Filharmonii w Las Palmas, gdzie założył kwintet smyczkowy Camerata Musica Viva i rozwijał solową działalność koncertową. W roku 1987 wraz z bratem Karolem Radziwonowiczem podczas Dni Muzyki Henryka Wieniawskiego wykonał prawykonanie *Sonaty na skrzypce i fortepian* Józefa Wieniawskiego.

Z kwintetem I Solisti di Varsavia rozpoczął czynną działalność koncertową w kraju i za granicą oraz nagraniową dla Polskiego Radia i Telewizji Polskiej. We współpracy z muzykami nagrał siedem albumów, m.in. komplet dzieł Fryderyka Chopina na fortepian i orkiestrę w opracowaniu na kwintet smyczkowy, za co otrzymał nominację do nagrody Fryderyk 1998 w kategorii Muzyka Kameralna.

Prestiżowe nagrody i wyróżnienia przyznawane Sinfonii Viva zaowocowały wieloma koncertami w Polsce i za granicą. Tomasz Radziwonowicz jest jednym z najbardziej aktywnych propagatorów polskiej kultury w kraju i za granicą. Interesuje się szeroko pojętą sztuką muzyczną we wszystkich jej aspektach i odmianach. Jest autorem najróżniejszych opracowań muzyki poważnej i rozrywkowej oraz kolęd i standardów jazzowych. Do jego ostatnich kompozycji należą: *Koncert na wiolonczelę i smyczki*, *Koncert skrzypcowy* oraz *3 Pieśni* do słów Karola Wojtyły, *Antyfona na sopran, chór mieszany i dziesięć instrumentów smyczkowych* w ramach projektu *Missa nocturna* z okazji 1050. rocznicy Chrztu Polski.

### Wstęp wolny

### Liczba miejsc ograniczona!

Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość zmian w zaproponowanym repertuarze.

Informacje: tel. (22) 35 55 170, e-mail: [ttaraszkiewicz@poczta.onet.pl](mailto:ttaraszkiewicz@poczta.onet.pl)

**Projekt powstał przy wsparciu finansowym Urzędu m.st. Warszawy**



### Partnerzy projektu



## Sponsorzy



Partner Zamku Królewskiego  
w Warszawie – Muzeum



## Patroni medialni

